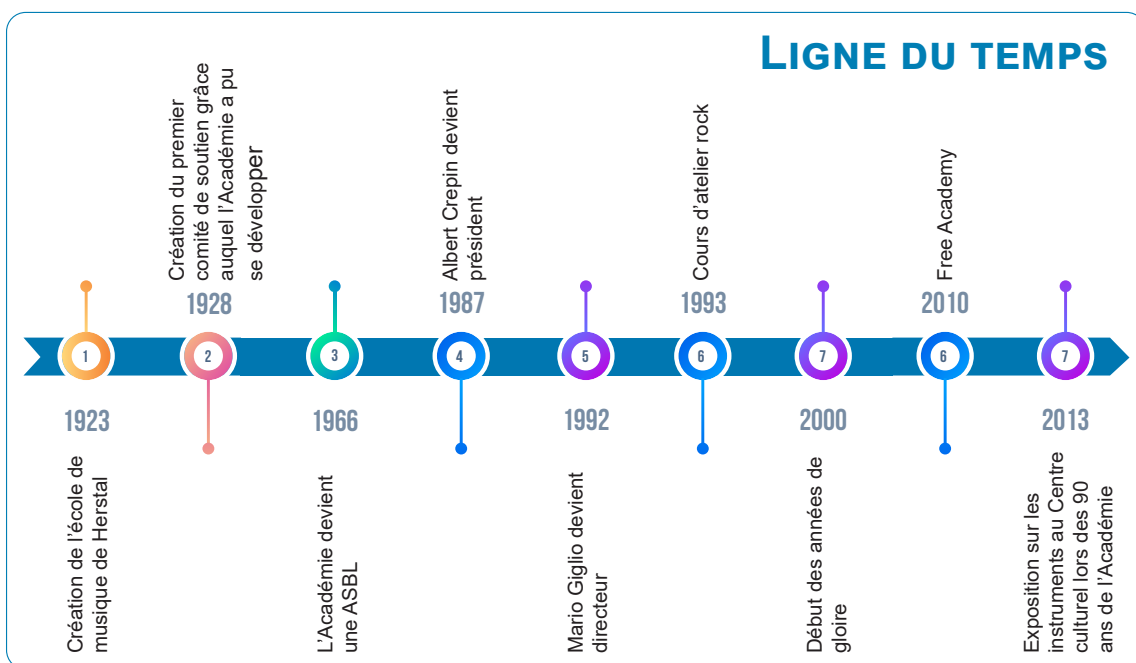


L'ACADÉMIE DE MUSIQUE DE HERSTAL CÉLÈBRE SES 100 ANS



Une décennie entière. 100 ans d'histoires, d'apprentissages, de rires et de spectacles à l'Académie de Herstal. Dans des locaux situés rue Faurieux, une quinzaine de professeurs enseignent la musique et l'art de la parole à 120 élèves qui ont entre 4 et 84 ans.

C'est en 1923 qu'un certain Jacques Fluhr crée une école de musique à Herstal. Dès les origines, la Ville de Herstal, consciente de l'enrichissement culturel que peut apporter une telle institution, lui a mis à disposition ses locaux scolaires.

Le directeur, Mario Giglio, fait partie de l'Institution depuis 1987. « *Au départ, j'étais professeur de formation musicale à côté de mon métier d'enseignant dans le secondaire. En 1992, je suis devenu directeur et j'ai eu l'occasion de développer notre académie* ». Il lance notamment, avec le président Albert Crepin, le jardin musical, le baby dance et le baby instruments pour initier les petits bouts à la magie de la musique. Leur collaboration résulte sur pas moins de six nouveaux cours.

Au début des années 90, l'académie, désireuse d'étendre encore ses disciplines, ouvre un cours de guitare rock et, en collaboration avec le centre "Herstal J" (la maison des jeunes de l'époque), un cours d'atelier rock. Celui-ci a vu éclore de nombreux talents et groupes musicaux qui, aujourd'hui, sont reconnus en région liégeoise, en Belgique mais également au-delà de nos frontières pour certains.

Après avoir compté plus de 300 élèves, l'académie a connu au début des années 2000 une perte sensible qui s'est encore accentuée ces dernières années par la diminution d'élèves à nos cours de danse, une situation justifiée par l'ouverture de bon nombre d'écoles de danse à Herstal et dans la région. Il y a trois ans, le conseil d'administration a ainsi supprimé le cours de danse en recentrant ses intérêts sur les cours de solfège, de chant, d'instruments et des arts de la parole.

Mais l'Académie se renouvelle sans cesse : « *pour répondre à la demande, nous avons créé la "Free Academy" qui s'apparente à un concept de cours de musique privés dans lesquels les cours de solfège ne sont pas imposés* », explique Mario Giglio.

Actuellement, le piano est l'instrument le plus prisé des élèves mais vous pouvez tester tous types d'instruments tels que le violon, la clarinette, la flute traversière, la batterie, la guitare pop ou classique, le saxophone, et même la harpe !

À l'avenir, la direction souhaite délocaliser certains cours dans les quartiers et autres entités pour permettre aux étudiants, qui ne peuvent se déplacer jusque dans le centre-ville, de découvrir ou d'accéder aux cours plus aisément.

Venez vous aussi célébrer cet anniversaire lors d'un concert exceptionnel le 23 avril prochain dans la salle Nicolas Thomsin, rue Provinciale 92 à Liers.

Infos et inscriptions : 04 246 99 59 - <https://www.herstalacademie.art/>

